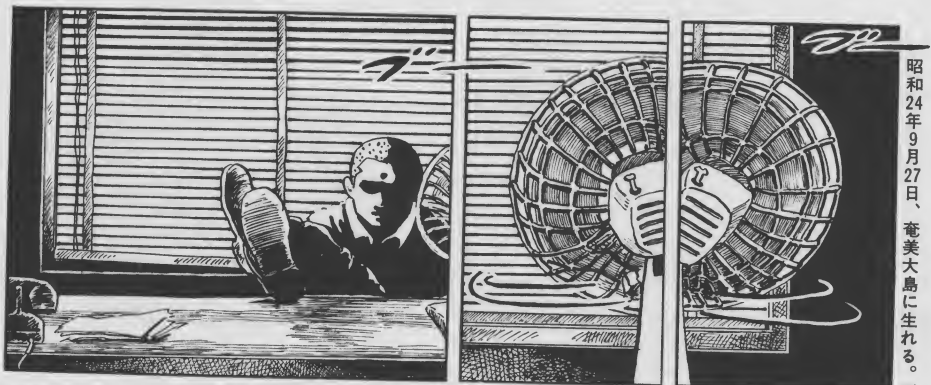
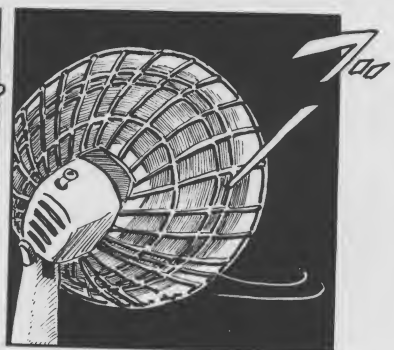
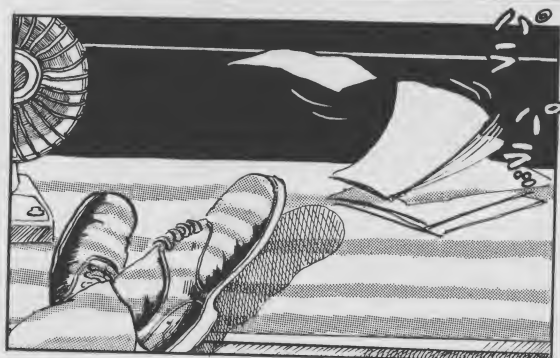


戻ってきた日

肥後十三子



昭和24年9月27日、奄美大島に生れる。デビュー作「めくら峠」(79・9月号)



長井さんに長生きをしていただきたい、という言葉のみです。



おじさん



俺
松沢正一
の長男
だけど

おじさん
ここの一番
偉い人？



おじさん
もう俺の家
見張るの
止めて下さい
おじさん達が
見張って
いるので



見張って
いるので
.....



ゲエ
ゲエ





小学五年
なら
俺の言う
事わかん
思うがな
まあ
そこ座れ



俺は君の年頃には
親がいなくてな
町をウロついてた時、
ある人に拾われ育ててもら
ってここまでこれた



君の父親はな
俺のその恩人の会社の
大事な取り引きに
使う金をだな
持ち逃げした
その人は信用をなく
してしまつて
とてもくやしがつてる

男が信用を
なくすというのは
とてもいやな事なのだ
わかるか
それにだ
その金はあるそうです
かといつてすませられ
る額じゃなかった

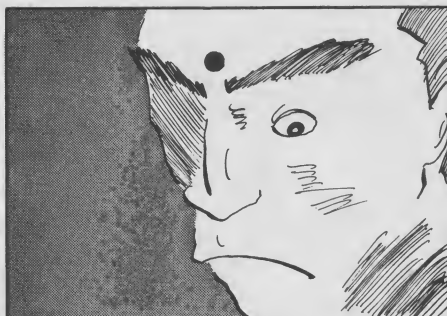
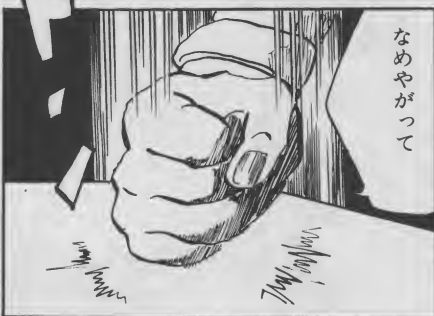
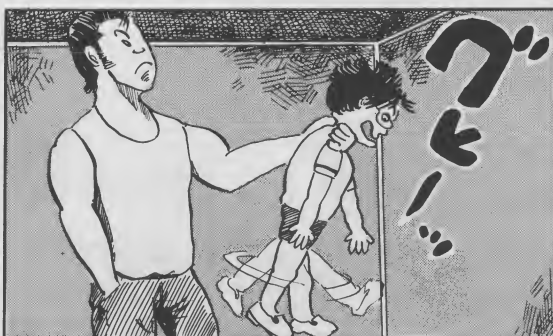
だからその人は俺に
どうにかしてくれと
たのみにきた
その取り引きという
のが他人に言える
種類のものじゃ
なかったからだ

しかし君の父親
は逃げまわっていて
つかまらん
そのうちきつと家に
帰って来るだろうと
思ったから
見張ってた
まあ君の話では
家の中に居た
そうだな

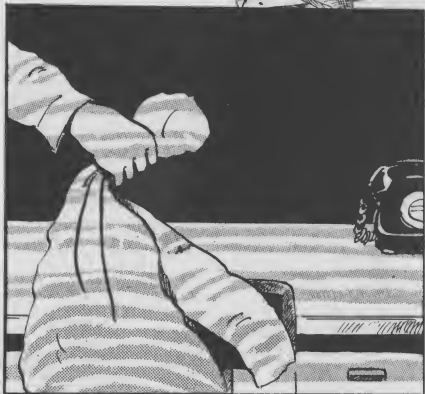
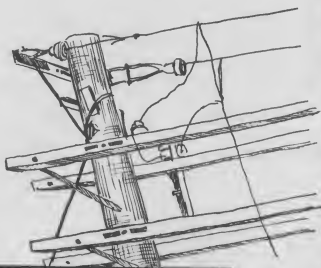
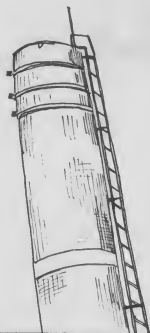
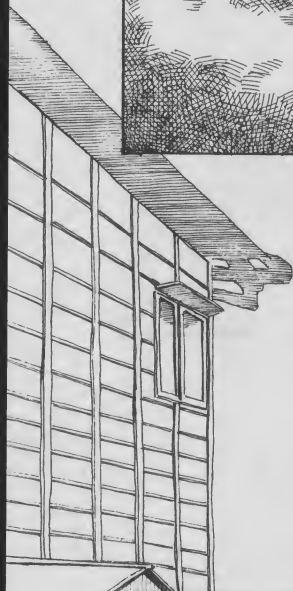
俺はなあ、お前み
たいなガキ絡みの事
はやりたくないんだ
本当は、これでも我慢して
紳士的にやってるんだ

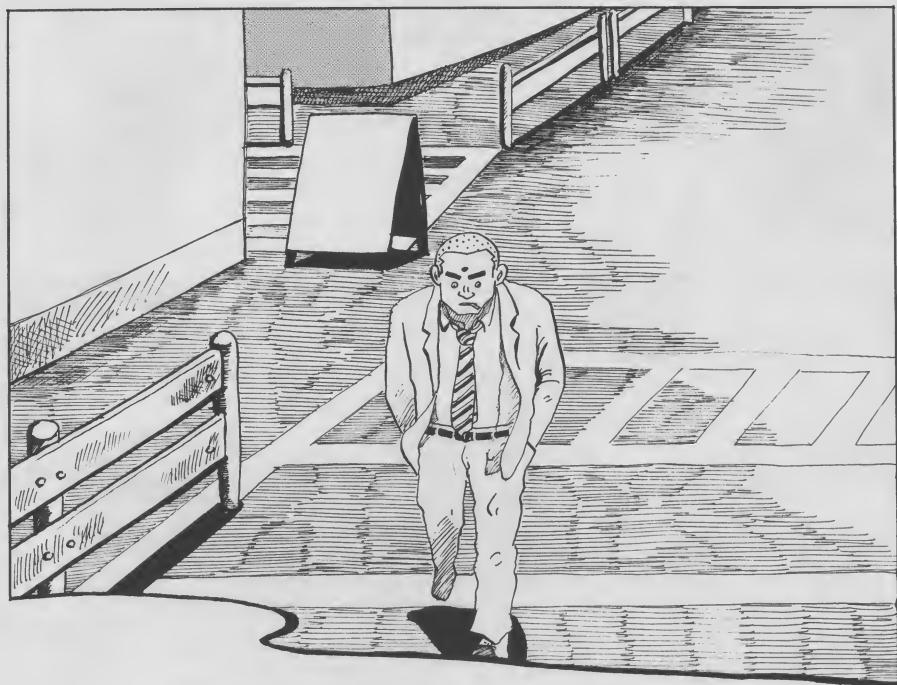
俺の家
金なんか
ないです
本当です

金がないから
といって
それで
すむか









ゴ
ホッ
ゴ
ボッ



